

Tuottaja Eija Juutilainen 050 327 8864.
Sähköposti: asuntoextra@keskisuomalainen.fi,
faksi: (014) 622 272, osoite: Asuntoextra, PL 159, 40101 Jyväskylä.



Tyypitalon osittainen pysty-laudoitus muutettiin täysin vaakalaudoitukseen ja ulko-ovi vaihdettiin. Yläkerta otettiin asuinkäyttöön ja kattolyhdyn ansiosta sinne saatiin riittävästi seisomakorkeutta.



Keittiö koki suurimmat muutokset. Suurin muutos oli lisäikkuna. Kaapistojen ovet vaihtuivat, ikkunat muuttuivat vaakatasoon ja seinä sai radikaalin värin. KUVAT: JAANA KAUTTO

Tyypitalo uusiksi harkitusti

Nuoren perheen toiveet ja vaatimukset muuttivat talon valmiit ratkaisut asukkaiden näköisiksi.

JYVÄSKYLÄ

Eija Juutilainen

Tutustumisen Laukaan asuntomessujen tarjontaan teki Anne ja Turkk Saarikosken taloratkaisun helpoksi. Halusimme ekologisen ja varmasti terveen talon. Kyseinen talo oli messujen pienin ja neliöhinnaltaan edullisin. Talon terve ”hengittävyys” tulee siitä, että muovia ei käytetä eristeissä missään vaiheessa. Talo on ekologinen, koska se on valmistettu tehokkaasti liimapuusta, lämpimää suurelta osin sahateollisuuden jätetuusta puristetuilla pelleteillä ja on matalaenergialta. Valinta oli siten helppo, hymyilee Anne Saarikoski tyytyväisenä.

Toinen vaikuttava seikka oli se, etteivät Saarikosket halunneet ottaa radonriskiä. Valittu talo rakennettiin rossipohjalle, mikä vähentää tehokkaasti radonin pääsyä huoneilmaan.

Yläkerta asuinkäyttöön

Villiruusu -talotehtaan tyypitalo ei kuitenkaan sellaisenaan tuntunut aivan omalta. Pienen talon avoin, eristämätön yläkerta haluttiin varastotilasta asuinkäyttöön. – Yläkerta korotettiin 30 cm eli sen verran,

että siellä mahtuu hyvin seisomaan. Talotehdas eristi tilan toivomuksestamme. Lisäksi halusimme sinne kattolyhdyn, joka toisi seisomakorkeutta lisää ja samalla valoa, Anne Saarikoski selvittää ja kertoo, että kattolyhdyn lisääminen oli sinänsä helppo ratkaisu, sillä talotehdas vain vaihtoi tyypitaloon katon toisesta talomallistaan.

Ei liikaa aukenevia ovia

Nyt lattiapinnaltaan sataneliöinen yläkerta on yhtä avaraa tilaa, joka aikanaan sisustetaan yhdistetyksi kirjastoksi, tv-huoneeksi, vierashuoneeksi ja työtilaksi. Alakertakin sai osansa muutoksista, ja Anne Saarikosken mukaan talotehtailija suhtautui toiveisiin joustavasti, kärsivällisesti ja ymmärtävästi.

Sisääntuloaulaa avarrettiin poistamalla turhat ovet ja suurentamalla oviaukkoja niin paljon kuin oli mahdollista. Nyt vaikutelma on valoisa ja tilava.

Keittiö uusiksi

Talon kaikki ikkunat muuttuivat myös. – Emme ole pikkuruutuihmisiä, joten alkuperäiset ruudukot poistettiin ja ikkunat asennettiin vaakatasoon. Nyt tuuletusikkunat

avautuvat hauskaasti, Saarikoski näyttää. Keittiöön tehtiin sen verran isoja muutoksia, että rakennusmieskin soitti tarkistaakseen, oliko ymmärtänyt oikein.

– Keittiön oranssit seinät olivat ilmeisesti maalarelle uusi kokemus, talon emäntä nauraa.

Perhe halusi keittiöön lisäikkunan, ja se oli ainoa seikka, jonka kanssa jouduttiin hieman enemmän neuvottelemaan. Ensimmäinen toivomus vaakatasoon asennetusta lisäikkunasta kumottiin heti rakenteellisista syistä.

Seuraava vaihtoehto oli sitten pystyikkuna. Talotehdas olisi halunnut, että lisäikkunoita asennettaisiin tasapuolisesti kaksin kappalein, mutta se taas ei sopinut perheelle. Sisustusallalla toimiva emäntä kuitenkin tiesi, mitä halusi. Hän piti kiinni toiveistaan, ja lopulta keittiö sai toivotun, yhden lisäikkunan, luonnollisesti lisähintaan.

Raikas ulkomuoto

Ikkanun lisäksi keittiön kaappien ovet vaihdettiin, osa kaapeista vaihdettiin leveiksi, vedettäväksi laatikoiksi, ja niiden paikkoja muutettiin, kylmätilaa hankittiin lisää ja liesi asennettiin kiinteäksi. Nyt tyypitalon peruskeittiö on toimiva, värikäs ja moderni.



Tyypitalo sellaisena kuin se talotehtaalla on ajateltu.

Sauna- ja pesutilat kokivat muutoksia, sauna pieneni, pesuhuone suureni ja sai ylimääräisen wc-pöntön.

Talo näyttää erilaiselta myös ulkoapäin. Tyypitalon pysty- ja vaakalaudoitus muutettiin kokonaan vaakalautoon, ulko-ovi vaihdettiin ja ikkunoiden koristelutoitus yksinkertaistettiin. Talo maalattiin raikkaalla valko-puna-harmaalla.

Anne Saarikoski kertoo, että vaikka muutoksia oli paljon, ne eivät tuottaneet suunnattomia lisäkustannuksia. Hän on tyytyväinen talotehtaan palveluun, sillä pieni tehdas oli halukas yhteistyöhön ilman suurempia järkytyksiä.



Lastenhuoneen valkoinen perustapetti muuttui värikkääksi, maalattavaksi seinäpinnaksi. Se on helppo maalata uudelleen, jos siltä tuntuu.